

TEXTO PARA EL ACTO DE ENTREGA DEL PREMIO PLATERO 2011

Buenas tardes, ante todo querría agradecer, tanto al Club del Libro en Español como a los miembros del jurado, la concesión del premio Platero 2011 a mi obra *El Indiano*. Me siento gratamente sorprendido y muy agradecido por recibir tan prestigioso galardón.

El Indiano nace de la inocencia de un niño que cantaba una canción popular en sus juegos infantiles y del asombro de ese mismo niño, ya adulto, al encontrar esa cantinela de su infancia recogida en el cancionero de Covarrubias de 1611. A lo largo de cuatro siglos el contenido del romance, crónica negra y cruenta de un suceso acaecido en el último cuarto del siglo XVI, se fue dulcificando hasta llegar a convertirse en una inocente tonadilla en boca de unos niños que jugaban en corro en el último cuarto del siglo XX.

Es por tanto *El Indiano*, en el tiempo y la tradición oral, una historia de ida y vuelta, al igual que la de su protagonista, Antón Corredoira, un chico que huye hacia las promesas del Nuevo Mundo, a una incipiente Buenos Aires en 1595, y vuelve una década después a su Galicia natal y rural. El que vuelve es un joven madurado y decepcionado por las vivencias y supervivencias en aquella tierra, más hostil que hospitalaria. Una dolorosa experiencia que desemboca en un sangriento crimen que bien pudo ser real.

Lo divertido e interesante del proceso de escritura es que nos permite romper las barreras del tiempo y el espacio y reconstruir, dando cuerpo, alma y voz a personajes que quizás fueron personas de carne y hueso, y recrear tragedias y alegrías que éstas pudieron sufrir y disfrutar en vida. En esta labor de creación y reconstrucción, vamos enriqueciéndonos con excitantes sensaciones y nuevos conocimientos, conocimientos sobre el mundo y sobre nosotros mismos.

Muchas gracias.

Pedro Sánchez Sanz